

L'ALFABETO PITTORICO DI ANTONIO BASOLI

Antonio Basoli è stato un artista neoclassico vissuto tra '700 e '800 a Bologna. Incisore, decoratore, scenografo e pittore, membro dell' Accademia di Belle Arti, oggi Basoli è noto soprattutto per le sue ricchissime incisioni, tra cui il cosiddetto Alfabeto Pittorico. Si tratta di intricate e fantasiose composizioni architettoniche per ogni lettera dell'alfabeto, dove le lettere sembrano scene di opere teatrali.

Il carattere onirico e fantasioso delle immagini ha fatto sì che fossero scelte come capi lettera per i capitoli della prima edizione italiana de "La storia infinita" di Michael Ende, pubblicata nel 1981 da Longanesi. Le illustrazioni di Basoli aggiungono un tocco unico e artistico al testo, rendendo l'edizione particolarmente affascinante.

Il divertimento sta nel chiedersi quale mondo ci sia all' interno di queste scene!

ATTIVITÀ

Ad ogni studente viene attribuita una lettera dell' Alfabeto in modo del tutto casuale.

Gli studenti hanno 15 minuti di tempo per scrivere un breve racconto ispirandosi agli elementi contenuti nell' immagine e dare un titolo che inizi con la lettera assegnata.

Successivamente, gli studenti mostreranno le immagini delle loro lettere e diranno il titolo prescelto ai compagni. La classe proverà a indovinare la trama e sarà l'autore a dichiarare quale studente si è avvicinato maggiormente al suo racconto.















